

Café TMNlab 15 janvier

Aménagement et animation des espaces



Présentation de Mixt

Mixt est né juridiquement le **1er janvier 2025**, de la fusion de 2 opérateurs culturels historiques des politiques départementales : Musique et danse en L.A et Le Grand T.

En 2019, c'est l'agence Caractère spécial - Mathieu Poitevin (aujourd'hui Va jouer dehors!) qui remporte le concours d'architecte. Son projet inclut des espaces capables d'accueillir toutes sortes d'activités : restaurant, salons, jardin, préaux et coursives... Il a imaginé un lieu vivant, convivial, multiple, vibrant, accessible, ouvert aux pratiques amateurs et aux activités associatives de toutes sortes, à rebours de l'image classique et intimidante de l'institution

Après 3 ans et demi de travaux, c'est en décembre 2025 que Mixt a ouvert ses portes au public (sur l'ex site du Grand T).

Ce nouvel équipement en plein coeur de Nantes se trouve dans un jardin d' 1 hectare et demi, il dispose de :

- 2 salles de spectacles
- 2 studios danse et son-vidéo
- 1 bar -resto géré en interne
- des salles de réunions
- des espaces extérieurs aménagés avec jardin, préaux, coursives et un belvédère

La fusion et ce nouvel équipement ont été l'occasion d'une réflexion approfondie sur les missions d'une institution culturelle dans un contexte de tensions et de crise économique. Avec un nouveau projet artistique autour de la mixité (des publics, des disciplines, des formats...). Même si l'adresse à la jeunesse reste une priorité, notamment via de nouveaux dispositifs d'éducation artistique et culturelle, un des axes du projet est l'accompagnement des artistes avec la création de la Maison des artistes et du territoire offrant un espace de dialogue aux artistes de la région proposant conseil, formation, et espaces de travail.

En plus de l'activité de diffusion des différentes disciplines du spectacle vivant, Mixt vise un nouveau modèle économique avec le développement d'activités lucratives telles que l'internalisation d'un bar /restaurant, la location d'espaces, la formation et toujours la fabrication de décors.

Retours sur les étapes et réflexions en amont...

On en est là aujourd'hui parce qu'on a fait des expérimentations avant :

En 2016 : le festival Tous Terriens (liens hommes - planète) a été un temps fondateur de cette dimension “animation d'un lieu culturel” car ce festival a permis entre autre une ouverture du lieu à d'autres personnes / transformation / usages détournés des espaces / des activités foisonnantes... Ca été un tournant dans notre fonctionnement “classique” d'un théâtre.

En 2020 : Suite à l'annonce des grands travaux, nous avons mis en place un chantier : “Utopie avant travaux” avec différentes expérimentations, des tests pour le lieu à venir. Exemples d'expérimentations :

- décroisement du bar (abattage d'un mur), au milieu du hall, le hall est devenu un lieu de vie
- arrivée de la billetterie sur site (car décentralisée auparavant), à l'extérieur avec création d'une place centrale extérieure scénographiée (marches / gradins, création de mobilier multi usages, création lumières...
- test d'activités / animations sur site : des soirées brasero, un kit à cabane, lien resto-salle(repas thématiques, ateliers cuisine), échauffements collectifs avant spectacles, micromarché...

Durant les travaux : forte présence de Mixt pendant dans le chantier avec toujours en tête les questions d'usages des espaces et leur modularité (exemple : création de “salons” modulables, déplacement de l'accueil-billetterie pour qu'il devienne centrale..)

Pendant le chantier, en parallèle :

- > Participation de l'équipe à des “voyages inspirants” (104, Théâtre de l'Aquarium, Gaîté Lyrique, Carreau du Temple, les Halles de Schaerbeek, le Triangle, Antipode ...)
- > Formations et participations d'une partie de l'équipe à des ateliers réseaux nationaux comme Yes We Camp

Mixt aujourd'hui : un lieu de vie à investir...

1. via le mobilier (imaginé par notre scénographe associé, Yohan Olivier.

- **assises tréteaux modulables** (pour composer une table, un banc, un gradin, un comptoir...)



- **soubassements dans les halls** : initialement pour une question d'isolation. De cette contrainte > opportunité : un objet acoustique (pour que ce soit agréable phoniquement, +++ pour la qualité d'usage du lieu) + tablette (on peut boire un verre), accrochage, prises...



- **Scène Qui Som** qui est multi usages →

- **Jardin et préaux équipés** : tables pique nique, table Ping Pong, kit à cabanes pour les familles



2. via les activités du secteur “animation du site et lieu de vie”

→ Un nouveau secteur, né avec Mixt, 2 personnes à temps plein sur ces questions.

L’objectif est de faire en sorte que l’ensemble des espaces de Mixt soient bien vivants, que les espaces non scéniques soient habités, que les usages sur l’ensemble du site soient les plus divers possibles...

→ **3 axes de travail :**

1. La pratique sur site :

- libre
- proposition d'événements / animation (ex : organisation d'une battle de danseurs hip hop, installation d'une table de ping pong avec p[^]ret de matériel)
- encadrée (création de colos ados et d'ateliers réguliers de pratique)
- accueillie (via des demandes externes → en cours)

2. L'accueil d'initiatives citoyennes et associatives : chantier à partir de septembre 26 mais le grand principe est de laisser du vide.

Déjà des demandes : ex : installation de ruches, organisation de soirées jeux vidéos, organisation de fête de quartier (anime le site).

3. La proposition de rendez-vous sur site :

dans le cadre de festivals (ouverture, marché de céramiques, concerts au resto, ateliers de cuisine, échauffements...)

d'organisation de soirées mensuelles au resto “Jeudis oui” (ex :soirée raclette, bingo drago..)

d'organisation d'activités les mercredis après-midi (ex: partie de Mario kart ou just dance, ateliers créatifs..)...

>> 3 façons différentes de générer de la vie à Mixt. On en reparle dans quelques mois !!

Quelques photos de Mixt

Le hall de la salle Super



Echauffement collectif

Proposition Noïz Trez



Accueil - billetterie

Les salons et le hall de la salle Nova

Battle Hip Hop (hall Nova)



Les salons (hall salle Super)



Resto Qui Som et bar mobile



Resto Qui Som



Bar mobile

Espaces extérieurs (préaux et coursive)

Préau (salle nova)



Coursive, Belvédère et Studio de danse