



Le no-code, au service de la transformation numérique de la culture ?

éléments de définition

- créer et de déployer des logiciels **sans écrire de code informatique**, grâce à l'utilisation de plateformes de développement No Code. Wikipédia

On ne code pas, mais on **programme visuellement.**

Xavier Adraste

3 activités :

- **freelance no-code**

tourisme, culture, patrimoine

- **entrepreneur**

Oenotourisme, tourisme archéologique

- **formateur**



#numerique

#culture

#patrimoine

#no-code

#lowtech

#sciencefiction

#fablab

Pas né en 2024 !



Un écosystème
devenu réellement
stable et mature les
années 2020.

Le no-code repose sur un paradoxe

liberté/prise de pouvoir
VS
“*bloqué*” dans des outils

Deux approches

modulaire

(back, front, logique)

ou

centralisée

Dans la culture...

Outils no- code dédiés

et

des outils no-code généralistes

Les outils

Spécialisés culture/patrimoine :
Wezit, Explorama, Yunow
PandaSuite, etc.

NB : CMS ou studio de création?

Généralistes : Airtable, Bubble,
Softtr, Glide, Zyllio, Zapier, etc.

Pour quels usages ?

- Des usages de **médiation numérique** : web, guide, PWA, jeux, webdoc, etc.
- Des usages d'**organisation interne** : RH, gain de temps, automatisations, portail web pour se simplifier la vie, etc.

Exemples



Guidez vos visiteurs avec une application

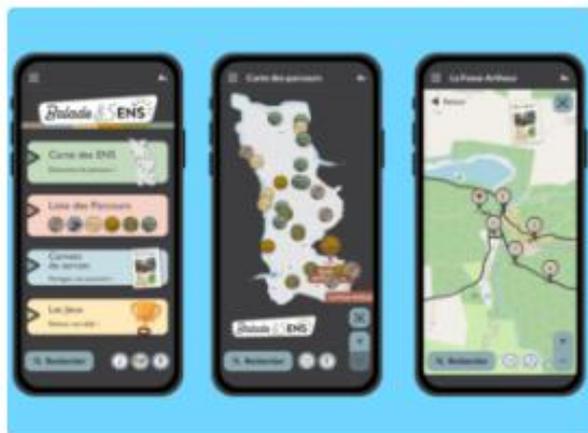
En remplacement du traditionnel audioguide, [offrez une expérience de visite moderne et ludique](#) via une application mobile contenant des contenus multimédia (vidéos, audios, 3D, 360°), d'un plan pour se repérer, des jeux, des informations géo-localisées...

- ✓ Pour les mobiles et les tablettes
- ✓ Disponible hors ligne (même dans le musée)
- ✓ Publiez sur l'App Store et Google Play
- ✓ Ou distribuez en dehors des app stores via un lien de téléchargement

"PandaSuite me permet de produire des apps et supports interactifs rapidement et en toute autonomie pour mon musée"



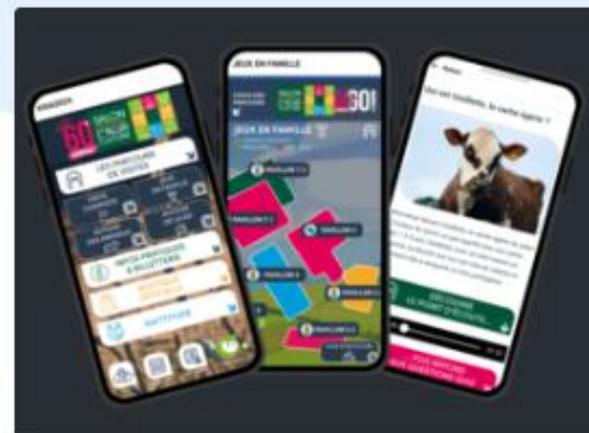
Jérôme Richard, Responsable Numérique à la Cité de l'architecture et du patrimoine



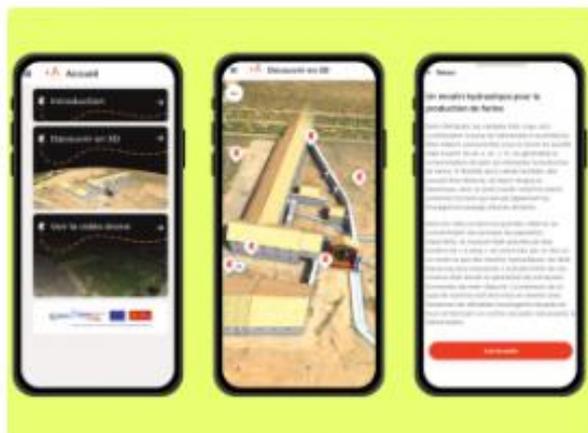
Balade&sENS, application découverte des espaces naturels sensibles de La Manche



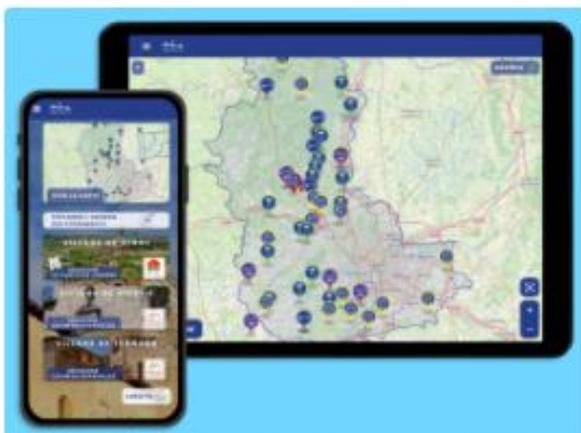
Un compagnon de visite ludique à La Cité du Lait de Laval



Webapp officielle du Salon International de l'Agriculture 2024



12 applications de découverte de lieux



Portail web et parcours sonores Rhône



Enquête ludique sous la forme d'un jeu de



Stories

How the Mingei Museum moved 26,000 pieces of art (without a hitch)

https://blog-airtable-com.translate.goog/how-mingei-international-museum-moved-26000-pieces-of-art/?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=fr&_x_tr_hl=fr&_x_tr_pto=sc

Screens

Components

Generate

Basics

- Text
- Label Text
- Label button
- Suggestion
- Bulleted list
- Separator
- Image
- Header
- Footer
- Options
- Icon
- Markdown

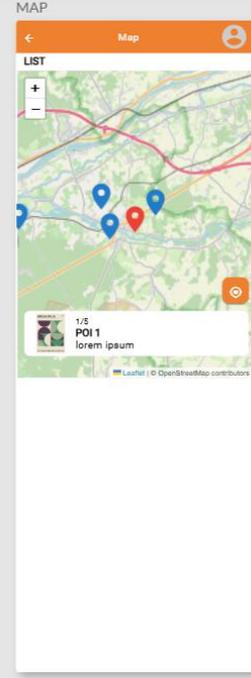
Buttons

- Normal
- Outline
- Icon
- Link
- Button bar
- Like
- Follow
- Favorite

Lists

- Grid
- Carousel
- List
- Post
- Gallery
- Categories
- Calendar
- Chat

Input Fields



NAVIGATION

- Items
- Categories

MENU

Drag screens here to show them in the side menu.

- User Profile

COMPONENTS

- Collection Items

Insert Component

Filter components...

AI Custom

TITLE

- Simple
- Image
- Profile
- Cover

COLLECTIONS

- Card
- List
- Table
- Data Grid
- Checklist
- Calendar
- Kanban
- Custom
- Comments
- Chat

LAYOUT

- Container
- Separator
- Spacer

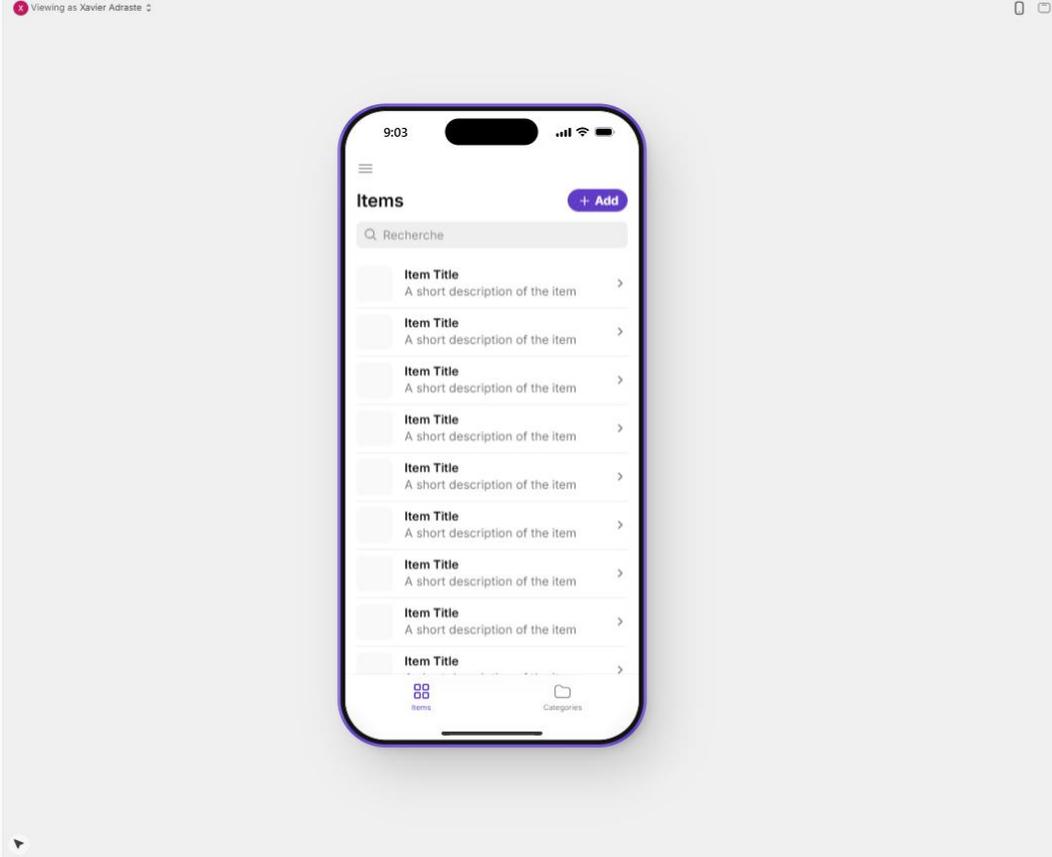
TEXT

- Text
- Notes
- Rich Text
- Hint
- Headline

CONTENT

- Fields
- Location
- Image
- Video
- Big Numbers
- Progress
- Audio
- Audio Recorder
- Map
- Bar Chart
- Line Chart
- Radial chart

ACTIONS



Items

General Options

SCREEN

Source Items

Label Items

STYLE

- Card
- List
- Table
- Data Grid
- Checklist
- Calendar
- Kanban
- Custom

ITEMS DATA

Title Name

Description Description

Meta

Image Image

ACTIONS

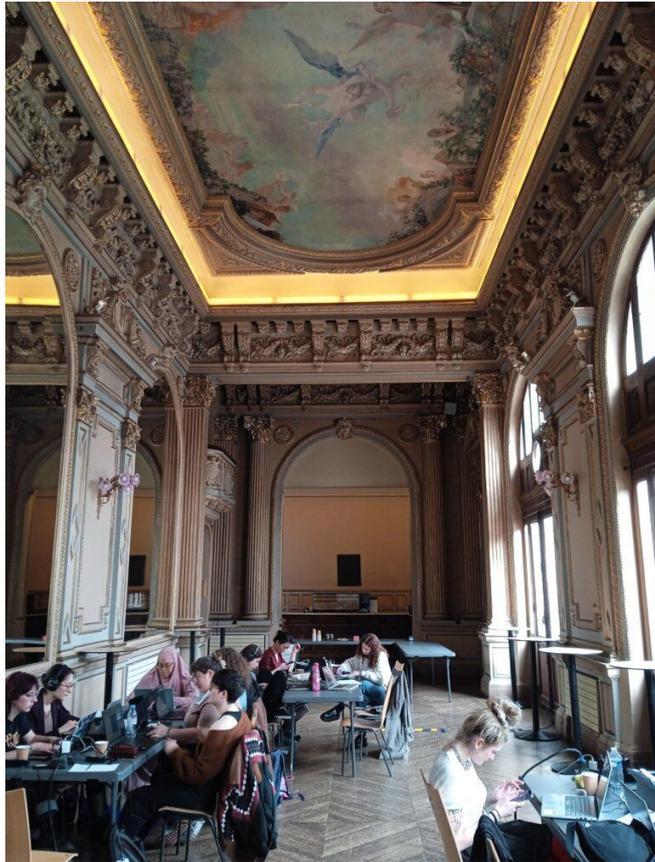
- Allow users to add items
- Allow users to edit items
- Allow users to delete items

Edit collection



OHORIZON

Hackathon no-code Mastères 2 IESA Paris Opéra de Tours 2023



Formation La Lucarne adultes en médiation mars 2023

La
Lucarne

AGENCE DE
MÉDIATION
CULTURELLE
& CO





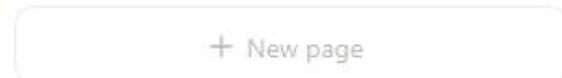
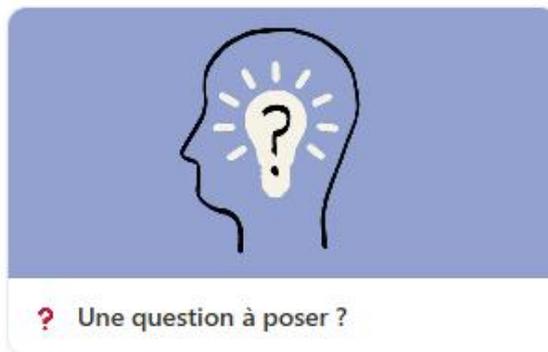
no-code loves culture

3 piliers

- Des vidéos pour apprendre pas à pas
 - Une communauté d'entraide
- Des démos, lives et challenges tous les mois (synchrone)

Une phase de beta-test orientée *médiation* depuis septembre 2024

Bienvenue sur ton espace ! ...



<https://fuschia-darkness-67d.notion.site/Le-programme-no-code-culture-479d5b3a334c4ce2be931ef8881a237e>

Unappel à manifestaion d'intérêts

2 maker no-code : Xavier Adraste & Matthieu Gameiro



- exploration en live sur Twitch de use case internes dédié à la culture/patrimoine

- design des besoins, création de POC, itérations

- démarche d'exploration



Q&A