

En croisant les regards de ceux qui œuvrent dans les lieux de spectacle vivant – direction, administration, communication, relations avec les publics, médiation, production, technique... –, mais aussi d'artistes, de chercheur.euse.s, d'acteur.ice.s d'un numérique sensible, responsable et citoyen, le TMNlab offre un modèle unique en France.

Porté par une communauté de plus de 1000 membres, connecté avec l'Europe et l'international, le TMNlab est depuis 10 ans un observatoire des usages et un espace d'innovation par la coopération.

Acteur d'avenir pour une transformation située* du secteur des arts vivants, le TMNlab évolue régulièrement pour demeurer à la hauteur des défis de la convergence des transitions.



Une communauté pour agir et transformer

Une communauté robuste

Un réseau fondé et animé par des pairs pour ses pairs

Crée en 2013 par des professionnel.le.s de terrain, le TMNlab s'est fondé sur cette culture du pairs à pairs, puissante au sein du secteur culturel, en lui apportant un cadre d'existence. Il permet à ses membres de développer leur pratique au travers de rencontres professionnelles, d'ateliers, de groupes de travail et la publication de contenus. La communauté grandit, les enjeux se complexifient : la coordination et l'animation du TMNlab se renforcent.

Une vigie de la transformation des usages à l'ère numérique

Dès 2015, le TMNlab lance un premier observatoire des pratiques numériques dans les lieux d'arts vivants. Cela deviendra une marque de fabrique : identifier les pratiques et objectiver les besoins par de la donnée, quanti et quali, pour mieux accompagner les professionnel.le.s. Cet observatoire se poursuit, de mieux en mieux articulé avec les autres réseaux et secteurs.

Une approche expérientielle, un laboratoire des usages

Les rencontres TMNlab ont toujours permis des temps de travail entre pairs, explorant les formats du design d'innovation jusqu'au récent Living lab Numérique situé. Le TMNlab renforce chaque année ces expérimentations pour aider ses membres à se saisir des enjeux de la transformation numérique et à produire des réponses situées* propres au champ de la création.

Un tiers de confiance reconnu

En réunissant aussi bien des directions que des fonctions opérationnelles, en tissant des liens avec les associations aussi bien qu'avec les collectivités, le champ de l'enseignement supérieur, de la formation ou l'entreprenariat culturel, le TMNlab se situe à une intersection unique. Son expérience et sa maturité dans l'appréhension de la transformation numérique du secteur culturel en fait un acteur capable de fédérer pour répondre aux grands enjeux de demain.



Des projets à développer

Des groupes de travail nationaux et internationaux

Le TMNlab articule des réponses opérationnelles et des réflexions prospectives. Avec les membres de sa communauté, participant à leur montée en compétence, le TMNlab anime des groupes de travail métiers (médiation numérique, billetterie, social media management) et participe à des projets internationaux autour de la donnée culturelle (Cap Data Culture avec la Réunion des Opéras de France, Audience data alliance en Europe, travaux avec Synapse C au Québec). Chaque initiative est documentée pour profiter à l'ensemble de la communauté.

Un espace pour penser l'évolution des métiers et des compétences

Le TMNlab offre un espace de confiance pour partager ses pratiques et se former au quotidien. A travers ses travaux d'observation et de diagnostic, il permet de concevoir l'évolution des compétences avec agilité, dans un paysage culturel profondément transformé par le numérique.

Convergence des transitions numériques et écologiques

Depuis 2019, le TMNlab a engagé une réflexion sur le "numérique responsable". Par essence, l'approche de "numérique situé" développée par le TMNlab* correspond à une vision engagée du numérique, au service du soutien à la création, à la diversité, à l'accès des publics aux institutions et aux œuvres. Aujourd'hui, plus que jamais, le TMNlab oeuvre à concilier les enjeux de transition et continue de questionner l'usage du numérique et des technologies dans une logique d'encapacitation critique des professionnel.le.s.



Une mission d'intérêt collectif

Une communauté portée par des bénévoles engagés

Créé en 2013, le TMNlab est historiquement piloté par des bénévoles dans une logique de création de communs de connaissance. L'association s'appuie sur une économie de la contribution, en engageant sa propre communauté. Son modèle d'animation permet, grâce à un fonctionnement agile, de tisser un large réseau et de démultiplier l'impact de ses actions.



En novembre 2020, avec le soutien de la DGCA, un poste de chef de projet est créé permettant de passer un cap en termes de développement de la communauté (+ 100 % en 2 ans), de qualité de la relation aux membres et de dégager du temps aux membres du Conseil d'administration pour un rôle davantage prospectif.

Un poste de délégué.e général.e pour répondre aux défis

A partir de septembre 2022, pour accompagner une très forte croissance des projets et de la communauté, sa présidente Anne Le Gall consacre 60% de son temps à l'association. Le réseau gagne en puissance, s'ancre davantage encore sur le terrain tout en positionnant la France dans des échanges internationaux. En février 2023, un nouveau Conseil d'administration est élu, reflet des engagements et de la transversalité de la communauté. En novembre 2023, pour solidifier ce développement et agir, Anne Le Gall est nommée déléquée générale.



Renforcer la **position** d'expertise du TMNlab et sa capacité à faire écosystème avec l'ensemble des réseaux

Créer une dimension **nouvelle** dans l'encapacitation transversale de toute une communauté professionnelle

Déployer une gouvernance agile

qui articule la prospective et les enjeux opérationnels, le travail du CA d'experts et les groupes de travail de la communauté

Salariés





Conseil d'administration



















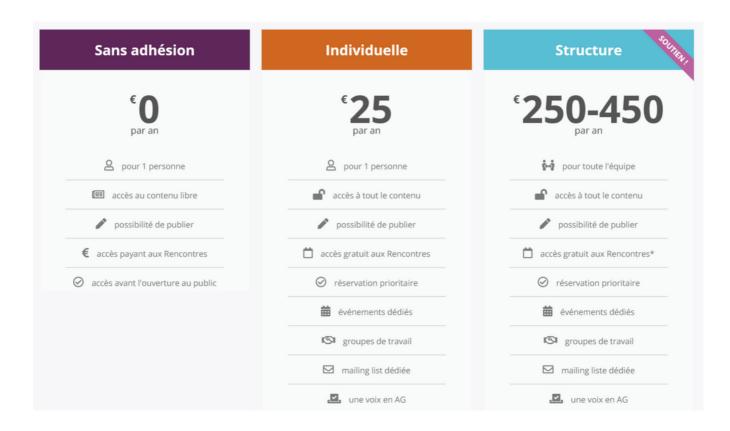




Nous rejoindre

Une communauté ouverte

L'inscription au sein de la communauté TMNlab et l'adhésion à l'association sont ouvertes aux personnes physiques, professionnel.le.s et aspirant.e.s professionnel.le.s, et aux personnes morales, privées ou publiques, quel que soit leur statut, qui développent ou concourent à des activités de spectacles vivants ou oeuvrant de manière désintéressée à la transformation des pratiques du spectacle vivant prenant en compte les usages et mutations numériques



Les membres du TMNlab sont issus de :

- théâtres nationaux, CDN, CDR, SN, théâtres de ville, théâtres privés
- lieux de spectacle vivant spécialisés ou pluridisciplinaires (CCN, Pôle des Arts du cirque, SMAC, Opéras, etc.)
- autres lieux culturels dont une composante notable de l'activité est le spectacle vivant.
- collectivités, direction des affaires culturelles,
- artistes, compagnies
- réseaux et organisations publiques ou parapubliques représentants les catégories susnommées
- institutions publiques ou privées à vocation de centre de ressources ou d'enseignement, en lien avec le spectacle vivant ou /et le numérique, acteurs de la formation initiale/continue

Actualités

Sur TMNlab.com

Evénements en ligne et en présentiel Publications et observatoires Veille ouverte Mise en réseau et échanges de pratique Groupes de travail



Communauté 🗸 Recherches 🗸 Coopération 🗸 Ressources 🗸 Agenda 🗸 Nous rejoindre 💢 🚨 Se connecter 🖪 S'inscrire



Cunuco Lab : bientôt un outil pour comprendre l'impact de la transformation numérique sur les métiers et les compétences

LIRE LA SUITE »

28 juin 2023



Rejoignez notre communauté apprenante

AGENDA

Une intervention du TMNlab le 5 septembre 2023

News tank culture 2023 : Culture et numérique, la révolution permanente ?

Un événement organisé par le TMNlab le 6 septembre 2023

[Restitution] Living-lab "Numérique situé" : favoriser la coopération pour impulser la transformation

Un événement organisé par le TMNlab le 8 septembre 2023

*Situé(e): une approche encapacitante de la transformation numerique developpée par le TMNlab sociétale aussi bien que technologique, mais jamais technocentrée, ancrée dans un projet artistique et une politique culturelle, et prenant en compte la réalité des acteurs, les territoires, les pratiques hybrides des publics aussi bien que les enjeux de transition écologique

Contact

Anne Le Gall, déléguée générale anne.legall@tmnlab.com Clément Coustenoble, chef de projet clement.coustenoble@tmnlab.com

