Une ressource publiée sur tmnlab.com

Adhésion 2027 : la campagne est ouverte, le TMNlab a besoin de vous

Posted on 16 novembre 2026 by Anne Le Gall

La campagne d'adhésion 2027 est ouverte depuis septembre.

Comme chaque année, le soutien des membres qui s'engagent via une adhésion est décisif pour le fonctionnement de l'association : en effet, les adhésions représentent un quart du financement de notre ressource humaine. Et vous le savez, notre association c'est principalement des humains qui mettent leur compétence et leur force de travail au service du collectif. Nos rapports d'activité le rappellent, nous avons une gestion très serrée sur l'ensemble des autres dépenses.

Dans une période de fragilité généralisée, qui touche l'ensemble de nos membres, nous savons que l'acte d'adhérer peut être interrogé par vos institutions ou individuellement. C'est pourquoi l'équipe du TMNlab réaffirme ses valeurs, son engagement et continue à interroger son modèle pour agir au plus juste.

L'adhésion au TMNlab, c'est d'abord un acte de soutien à une association qui mène des actions d'intérêt général : pour le secteur du spectacle vivant, pour l'accès à la culture, pour des politiques culturelles à la hauteur de nos sociétés contemporaines.

Au-delà de bénéficier d'un espace pour interroger ou nourrir sa pratique individuelle, chaque adhérent.e donne de la légitimité aux actions collectives, au think tank que nous représentons et au plaidoyer que nous portons en France et à l'international.

La qualité de nos contenus et la rigueur de nos projets s'adossent à un travail continu sur les conditions de l'appropriation par le secteur. Les contenus, les études, les chantier que nous menons bénéficient au secteur et au-delà, sans condition d'accès à 90%. Nous coopérons avec le ministère de la Culture, des DRAC, des collectivités mais également des acteurs internationaux en Europe et au Québec. Nos actions servent le quotidien aussi bien que l'avenir.

Aujourd'hui, chaque membre peut choisir de soutenir ce travail, à titre individuel ou via sa structure. Mais dans notre contexte politique et économique, nous mesurons le risque que certaines structures ne maintiennent pas leur adhésion.

Quand un membre se désengage et cesse d'adhérer, bien sûr cela a un impact direct sur le modèle. Mais également cela doit nous apprendre à renforcer les conditions d'engagement de la communauté et à mieux partager l'ensemble des projets que nous menons pour le secteur. C'est pourquoi nous avons fait évoluer notre rapport d'activité vers un rapport d'utilité et avons ouvert cette année un chantier sur la mesure d'impact de nos actions.

Chacune de vos décisions nous apprend et nous oblige.

Nous espérons continuer à être pour vous cet espace singulier d’échange entre pairs et de construction collective, un espace de confiance, de débat et de vision pour notre secteur et pour les politiques culturelles à l’ère numérique.

Marion Franquet,
secrétaire générale, Scène Nationale Carré-colonnes | présidente du TMNlab

Anne Le Gall,
déléguée générale et confondatrice