Une ressource publiée sur tmnlab.com

[Chaillot augmenté x Rencontre TMNlab 2025] Plongée sonore au cœur des mutations numériques du spectacle vivant avec Chrystèle Bazin

Posted on 10 juin 2025 by Clément Coustenoble

Dans le cadre du cycle Chaillot Augmenté x Rencontres TMNlab, la journaliste et autrice sonore Chrystèle Bazin donne la parole à celles et ceux qui explorent les intersections entre art vivant et environnements numériques. Retour sur les sessions du medialab enregistrées les 13 et 14 février 2025.

Ces interviews proposent un éclairage sensible et documenté sur les enjeux de transformation à l'œuvre dans les pratiques artistiques, les métiers et les lieux culturels.

Une écoute pour penser collectivement l'avenir du spectacle vivant à l'ère numérique.

Lore, IA et nouvelles écritures

« Entraîner une IA sur un corpus artistique » avec **Tammara Leites**, artiste, développeuse, designer d’interaction, Metastories

Écoutez le podcast

Lore, IA et nouvelles écritures

« Intégrer les principes du Lore dans la dramaturgie » avec **Léonard Matton**, auteur et metteur en espaces, Compagnie Emersiøn

Écoutez le podcast

Réunir du public en environnement immersif

« Onboarding et offboarding, pourquoi ces moments sont clés » avec **Margherita Bergamo Meneghini**, chorégraphe et chercheuse, Compagnie Voix

Écoutez le podcast

Réunir du public en environnement immersif

« Organiser un spectacle dans le métavers » avec **Maud Clavier**, artiste, productrice, présidente du CNXR (Conseil National de la XR)

Écoutez le podcast

Financer la création immersive et l’hybridation numérique

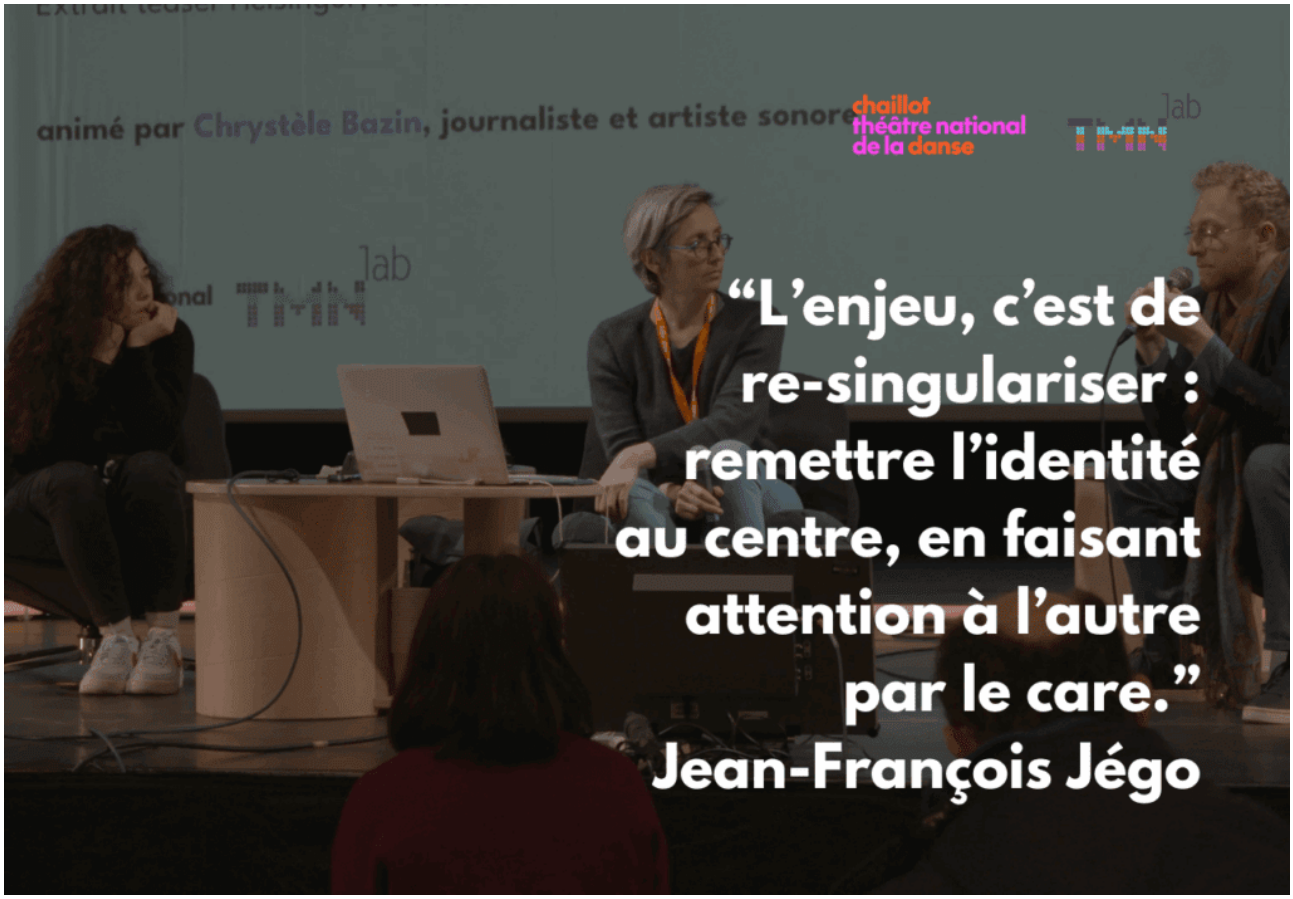
« **Fonds d’aide à la création immersive** » avec **Olivier Fontenay**, chef de service de la Création Numérique, CNC et « **France 2030 : IA et Cultures immersives** » avec **Fabrice Casadebaig**, coordinateur national de la stratégie Industrie culturelles et créatives, Secrétariat général pour l’investissement (SGPI)

Écoutez le podcast

Entre technologie et écologie

« Écologie et technologie, sujet et objet » avec **Rocio Berenguer**, auteure, metteur en scène et directrice artistique, compagnie Pulso

Écoutez le podcast



Entre technologie et écologie

« Technologies et écosophie » avec **Jean-François Jégo**, artiste-chercheur et co-responsable de l’INREV, Image Numérique et Réalité Virtuelle, du laboratoire Arts des Images et Art Contemporain, Université Paris 8

Écoutez le podcast

Mutualisation, quels possibles ?

« Possibles et limites de l’exercice » avec **Nicolas Rosette**, coordinateur du projet Chimère (2018-2023) et Scènes augmentées (2024)

Écoutez le podcast

Mutualisation, quels possibles ?

« Trois exemples de logiciels créatifs mutualisés : Revy, Audio Broadcaster, Live-maker » avec **Maxime Touroute**, creative technologist, Compagnie Corps Au Bord

Écoutez le podcast

De nouveaux collectifs de travail

« Les nouveaux métiers » avec **Marion Cossin**, ingénieure de recherche, HUPR – Centre de recherche sur le potentiel humain de l'École Nationale du Cirque (Québec), coautrice d'un Guide pour l'intégration des technologies numériques dans les arts vivants

Écoutez le podcast

De nouveaux collectifs de travail

« **Redéfinir l’écriture collective** » avec Natacha Paquignon, chorégraphe, Compagnie Corps Au Bord

Écoutez le podcast

SAVE THE DATE

Les prochaines journées Chaillot Augmenté x Rencontre TMNlab
Art vivant et environnements numériques
auront lieu les 5 et 6 mai 2026 à Paris

[inscrivez-vous en cliquant ici
pour être informé en priorité]

Explorez les contenus produits lors des journées *Chaillot Augmenté x Rencontre TMNlab : Art vivant et environnements numériques* les 13 et 14 février 2025 : tous les **podcasts [écouter]**, toutes les **tables-rondes [écouter]**, les présentations de l'**espace démo [découvrir]** !

Cet événement s'est tenu le cadre du Sommet pour l'action sur l'IA.