

Restitution Café TMNlab : billetterie - retours d'expériences sur la « tarification libre »

Posted on 6 juin 2025 by Clément Coustenoble

La politique tarifaire est un sujet récurrent pour les lieux de spectacle vivant, mais la pratique de la « tarification libre » suscite souvent une grande attention au sein de la communauté... On parle parfois d'un prix « libre », « responsable » ou « conscient », mais de quoi s'agit-il exactement ? Comment le met-on en place ?

Parce le déploiement d'une tarification à prix libre ne se fait pas sans état des lieux, expérimentation, ni évaluation, on a invité le 5 juin dernier, pour en parler :

- **Anaïs Struyven**, chargée d'accueil et de billetterie, [Halles de Schaerbeek](#)
- **Arianna Carrer**, responsable de billetterie, [Maison des Métallos](#)
- **Astrid Laporte**, secrétaire générale, [théâtre des Îlets - CDN de Montluçon](#)

... et toutes vos questions !

Restitution audio

Un rendez-vous qui a été animé par Clément Coustenoble, chef de projet du TMNab, et **Flavie Berthelot**, chargée des relations et des actions avec les publics individuels et lycées référente accessibilité de la Maison des Métallos.

À propos des cafés TMNlab

1h, 1 sujet, 1 fois par mois... minimum. Ce rendez-vous en visio est réservé aux membres à jour de leur adhésion (à titre individuel ou de leur structure). Nous sommes susceptibles de programmer des cafés supplémentaires en fonction de sujets soulevés par la communauté.

Le lien de connexion ainsi que le code secret figurent dans le courriel de confirmation de votre inscription.