

Café TMNlab : Transition numérique de la Culture et appropriation de l'intelligence artificielle, discussion autour de l'appel à projet France 2030

Posted on 6 mars 2025 by Anne Le Gall

En novembre 2024, Rachida Dati annonçait lors de l'événement « We Are French Touch » organisé par Bpifrance, repris dans les colonnes de News Tank Culture, un « nouvel appel à projets « transition numérique et technologies d'IA dans la culture » France 2030, visant à soutenir la transition numérique des industries culturelles et créatives et à promouvoir l'appropriation des technologies d'intelligence artificielle ».

Depuis, si ce projet circule et fait l'objet de réunions entre acteurs, notamment établissements publics avec la DGCA, nous en attendons pour le moment la publication [NDLR : au 27/01/25, date de publication de cet événement]. En effet, les incertitudes qui pèsent sur le budget 2025 repoussent certainement les annonces attendues quant aux prochains appels France 2030. Nous espérons une publication lors du Sommet de l'action pour l'IA et une présentation lors de l'événement [Chaillot Augmenté x Rencontres TMNlab](#) le 13 février 2025.

Cet appel s'articulera autour de trois axes :

- Accompagner le développement de solutions de partage et de valorisation des données,
- Sécuriser l'exploitation des contenus et la rémunération des ayants droits,
- Accompagner le développement de solutions contribuant à la création et au développement de nouvelles expériences culturelles et artistiques

L'objectif est de financer des projets ambitieux pour accélérer la transition numérique du secteur culturel. Les projets soutenus doivent créer un actif et impacter un grand nombre d'utilisateurs (perspective de diffusion large). Les groupements sont fortement recommandés.

L'accent est mis sur l'intelligence artificielle mais ce n'est pas la seule technologie visée.

Le calendrier des levées annoncé en novembre était le suivant :

- le 22/04/2025
- le 09/12/2025
- le 16/06/2026
- le 08/12/2026

Cet appel sera porté par deux opérateurs :

- BPI France pour les acteurs privés
- Caisse des dépôts / Banque des territoires pour projets d'intérêt général

Restitution du Café TMNlab du 6 mars 2025 :

- discussion autour de cet appel à projet
- partage d'initiatives inspirantes ou en cours de développement
- mise en commun de possible partenaires pour construire des consortium d'intérêt général

La restitution ci-dessous a été générée avec un outil d'IA générative et relue par un.e humain.e – quand même.

Points abordés:

Contexte de l'appel à projets: L'appel à projets France 2030 est actuellement en attente suite aux révisions budgétaires de l'État. Bien qu'une poursuite du programme soit probable, aucun calendrier ni budget n'a été confirmé pour 2025. L'objectif de la réunion est d'anticiper les échanges et de favoriser les collaborations et consortiums en vue de futures candidatures.

Retours d'expérience: Plusieurs participants ont partagé leurs expériences de candidatures à France 2030, soulignant les défis liés au montage de dossiers complexes, aux longs délais d'attente et à la déception en cas de non-sélection. L'importance d'une vision collective et structurante pour les projets a été mise en avant.

Enjeux et défis liés à l'IA dans la culture: Les discussions ont porté sur les enjeux de l'IA responsable, la nécessité d'une approche numérique raisonnée, la valorisation du patrimoine, la maîtrise des données d'entraînement, la formation des équipes, les questions de droits d'auteur, la possibilité de créer des standards, et l'enjeu de la visibilité des arts vivants dans le paysage numérique (découvrabilité, connaissance).

Importance de la formation: La formation aux enjeux et aux usages de l'IA a été identifiée comme un élément clé pour permettre aux acteurs culturels de s'appropriier ces technologies et de les utiliser efficacement.

Collaboration et partage d'informations: L'importance de la collaboration intersectorielle, du partage d'informations et de la documentation des expériences a été soulignée pour faire face aux défis posés par l'IA et la transition numérique.

Prochaines étapes:

- Attente de la publication officielle de l'appel à projets France 2030.
- Diffusion de l'appel à projets au sein de la communauté.
- Organisation de groupes de travail et facilitation des collaborations pour le montage de consortiums.

- Mise à disposition des retours d'expérience des participants à la réunion.

Documents et liens utiles:

- Podcast réalisé lors des journées Chaillot Augmenté x Rencontres TMNlab avec Fabrice Casadebaig sur le programme France 2030 (à venir)
- Lien vers les travaux de Emmanuel Bermès sur l'IA et le patrimoine (à venir).
 - Conclusions de la journée sur « [Les bases de données iconographiques à l'heure de l'IA](#) »
 - Le printemps des métiers « 1, 2, 3... IA ! [Intelligence artificielle, métiers et compétences, une journée pour explorer les liens de l'IA avec le monde des bibliothèques](#) »

Remarques:

- L'incertitude liée au calendrier et au budget de l'appel à projets complexifie la planification des projets.
- L'importance d'intégrer la conduite du changement dans les projets a été soulignée.
- La nécessité d'un équilibre entre ambition et réalisme dans les candidatures a été rappelée.