Une ressource publiée sur tmnlab.com

Cunuco lab, un an après : un podcast pour explorer les enjeux du diagnostic avec les artistes et les professionnels

Posted on 30 octobre 2024 by Anne Le Gall

En décembre 2023, nous publiions le diagnostic Compétences & Métiers d'avenir Cunuco Lab : Accompagner la création à l'ère numérique codirigé avec le Réseau Hacnum. En mars 2024, au Théâtre Silvia Monfort, nous organisions une grande journée de restitution.

Tout au long de cette journée, la journaliste Chrystèle Bazin, rédactrice du rapport, a parcouru l'assemblée avec son micro pour réaliser une série de podcast sensibles qui restituent les réflexions et dynamiques à l'œuvre lors de cette journée – et plus largement au sein de la Communauté TMNlab et du Réseau Hacnum…

Épisode 1 : Explorer la création en environnement numérique dans le spectacle vivant, entre exploration et nombreux défis [durée 10 min]

Épisode 2 : Questionner les modalités d'appropriation et de transfert de compétences, de la formation traditionnelles aux communautés apprenantes [durée 8 min]

Épisode 3 : Faire siennes les contradictions pour avancer en commun… ou en pirate ? [durée 8 min]

Crédits

Réalisation et montage : Chrystèle Bazin
Prise de son : Chrystèle Bazin et le théâtre Sylvia Monfort

Extraits sonores additionnels :
« *No reality now, la danse et son double*« , documentaire de Pierre Cattan
« *The ordinary Circus Girl* » de Corinne Linder
Extraits de vidéo Instagram « *Crari or not crari* » de Emilie-Anna Maillet
« *M51* » de Emmanuelle Simon et Orianne Vilmer

Photo :
Chrystèle Bazin et Corinne Linder, intervenante / crédit David Tenori

Une ressource publiée sur tmnlab.com

Restitution de la journée
Diagnostic et synthèse [FR et EN]