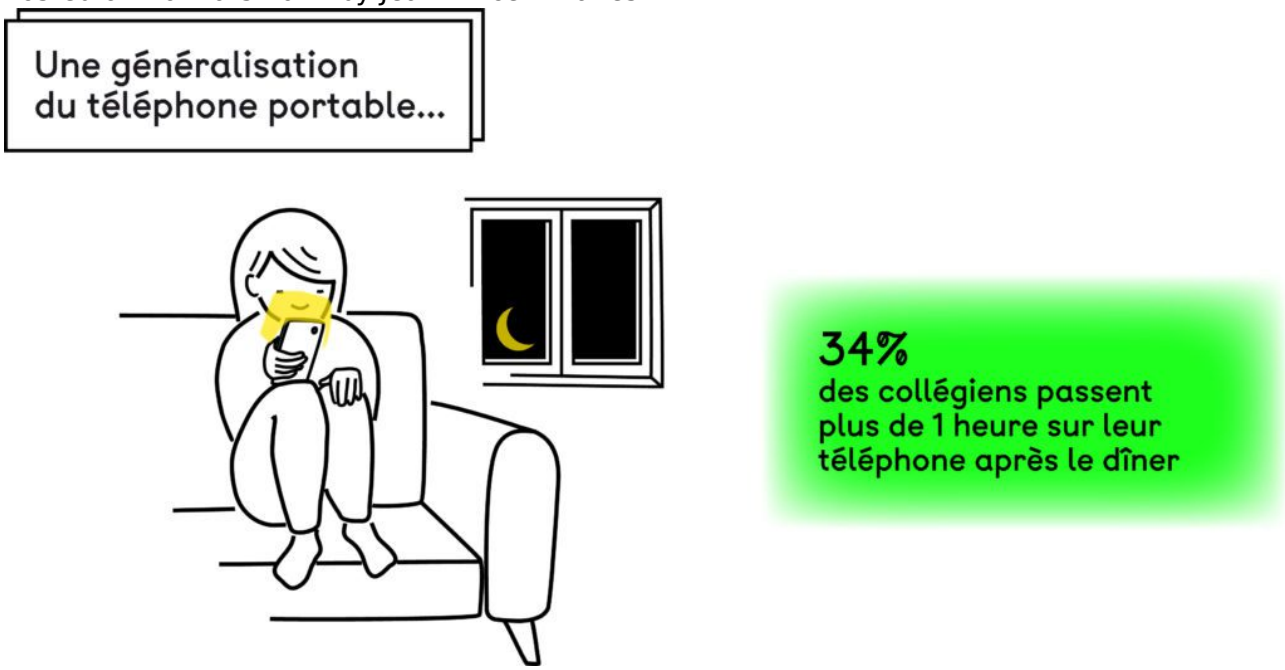
Un portable sinon rien ? Les pratiques culturelles des jeunes à l’ère numérique

Posted on 26 mars 2024 by Jean-Vincent Banes



 « Vital » pour la plupart des jeunes, le smartphone est devenu le principal terminal culturel de la nouvelle génération. Pour autant, leurs sorties culturelles ne sont pas en recul et leurs usages numériques viennent nourrir des pratiques à forte valeur collaborative.

Désir d’interaction, besoin d’expressivité et aspiration à se lier au monde global font partie des traits distinctifs qualifiant leur rapport à la culture. Les pratiques culturelles des jeunes suivent les mutations technologiques qui transforment nos manières de lire, d’écouter, de regarder.

En une décennie, les usages numériques sont devenus majoritaires dans le quotidien des jeunes, qu’il s’agisse d’écouter de la musique ou de regarder des vidéos en ligne, d’échanger sur les réseaux sociaux ou encore de jouer aux jeux vidéo. Les médias traditionnels, comme la radio ou la télévision, perdent de leur centralité, tandis que les réseaux sociaux sont devenus une source d’information incontournable.

Article complet à lire ici

https://www.observatoire-culture.net/portable-pratiques-culturelles-jeunes-ere-numerique/