

Café TMNlab : Mobilité culturelle, numérique et expérience des publics 1/3

Posted on 6 février 2024 by Anne Le Gall

Issu de discussions fréquentes au sein de la communauté, de veille régulière de projets sur le sujet – depuis 2009 ! – et d'échanges avec le [Groupe Billetterie](#) du TMNlab, ce Café ouvre un cycle de 3 rendez-vous sur le thème de la mobilité culturelle. Au menu : point de départ de la réflexion pour la communauté, projets et problématiques identifiées ainsi que le témoignage de l'Opéra de Lyon.

Initialement prévu également, le témoignage de Malraux Scène Nationale de Chambéry est reporté au café TMNlab du 16 mai.

Restitution de l'échange

Importance d'un benchmark des initiatives déjà menées et des écueils, rôle central des diagnostics locaux préalables, des collaborations territoriales aux études des pratiques des publics, méthodes de gestion de projets et implication des équipes... ce premier rendez-vous a permis de parcourir largement le sujet à travers :

- Une contextualisation et problématisation par le Groupe Billetterie
- Le retour d'expérience de l'**Opéra de Lyon avec Auxane Dutronc**
- De nombreux témoignages de professionnels menant des projets de mobilité au sein de lieu ou sur des territoires

Ecoutez l'enregistrement :

Le Groupe Billetterie est actuellement animé par :

- Louise Balusseau – Responsable accueil, billetterie et stratégie marketing – TNBA – Bordeaux
- Julie Evain, responsable de l'accueil du public et de la billetterie – Le Grand R – Scène nationale La Roche-sur-Yon
- Romain Feugère, responsable de l'accueil – billetterie – L'Azimut / Théâtre Firmin Gémier – La Piscine
- Maureen Largouët, responsable de la billetterie et de relations avec les publics – La Soufflerie — Scène conventionnée de Rezé
- Hélène Mazurkiewicz – Responsable billetterie au Théâtre de l'Odéon – Paris
- Lydia Rodriguez, responsable de la billetterie – data et de l'accueil – Grand T — Théâtre de Loire-Atlantique
- Véronique Salmonie, directrice de l'accueil-billetterie – Théâtre Auditorium de Poitiers

Prochains rendez-vous

- [Jeudi 14 mars 2024](#) : intégrer la question de la mobilité dans l'expérience des spectateurs, avec les témoignages des projets de la **SMAC L'Aéronef avec Supersoniks** et de l'**Hexagone - Scène Nationale avec Mapado et Covoiturage-simple**
- [Jeudi 16 mai 2024](#) : Guide pratique et autres démarches sectorielles, comment avancer ? Atelier de travail collectif