

STOMP - Sustainable Tools for Online Music Practices : Un guide pratique et un webinaire

Posted on 5 décembre 2023 by Anne Le Gall

Responsable de 3 à 4 % des émissions mondiales de gaz à effet de serre (GES*) selon diverses études récentes¹, le numérique représente une source d'impact environnemental autant qu'un outil désormais indispensable au fonctionnement de l'ensemble de l'écosystème musical et de sa chaîne de valeur créative, mais aussi de sa promotion et de l'inclusion des publics.

Tandis que le spectacle vivant a commencé à adopter des pratiques vertueuses et multiplie les démarches et projets pour mesurer et parfaire sa trajectoire d'atténuation et d'adaptation au changement climatique, l'impact environnemental des activités numériques musicales est trop rarement abordé. Les acteur·rices de la filière musicale sont par ailleurs aujourd'hui pris·es dans des injonctions contradictoires, entre incitation à l'accélération numérique et nécessité de prendre part à la transition écologique.

Les démarches professionnelles pour mesurer l'impact environnemental de l'écosystème numérique musical sont rares, et les recherches académiques dédiées à ce sujet se comptent à ce jour sur les doigts d'une main. Elles seront mobilisées tout au long de ce document.

Ce projet intervient alors que les organisations professionnelles et les plateformes de streaming européennes luttent contre la multiplication des fausses écoutes – qui représenteraient déjà de 1 à 3 % des écoutes en France – et que Spotify se trouve contraint de purger ses bases des chansons composées par des intelligences artificielles (IA). Il est ironique de constater que ces morceaux écrits par des robots étaient majoritairement « écoutés » par... des robots.

Extrait d'introduction de STOMP - Sustainable Tools for Online Music Practices, Un Guide pratique pour les musicien·nes, [The Green Room](#), 2023.

La période de recherche et de compilation de ce guide s'est échelonnée entre février et octobre 2023. Une trentaine de professionnel·les ont contribué à ce projet dans le cadre d'entretiens semi-directifs.

[stomp_guide-compresse](#)[Télécharger](#)

L'équipe de STOMP propose deux webinaires à l'occasion de la publication du Guide :

- en français le 11 décembre 2023 de 14h à 15h
- en anglais le 15 décembre 2023 de 10h à 11h

[Webinaire français](#)
[English webinar](#)