

Entretien / Les arts vivants à l'ère numérique : petite ou grande mutation?

Posted on 24 août 2023 by Anne Le Gall

Quel portrait faire de l'état de la diffusion des spectacles en arts vivants, des habitudes de consommation culturelle du public et de la création artistique actuelle au Québec ? À quoi ressembleront les spectacles et expériences culturelles du futur? Arts vivants ou moribonds? Cet [Entretiens arts et société proposé par Place des arts à Montréal](#) y répond en compagnie de ses invités.

Invités :

- Pierre-Olivier Saire, économiste de formation, co-fondateur de la firme de consultation Daigle/Saire et directeur de l'Étude des publics des arts de la scène au Québec;
- Brigitte Poupart, comédienne, artiste, animatrice, cinéaste et directrice de compagnie de création;
- Sandra Rodriguez, réalisatrice de documentaires interactifs et linéaires et chercheure en technologies médiatiques;
- Julie-Anne Richard, directrice générale de Rideau, l'Association professionnelle des diffuseurs de spectacles

Animation : Catherine Perrin