

Étude de l'ASTP sur « les usages du numérique dans le spectacle vivant théâtral »

Posted on 11 mai 2023 by Clément Coustenoble

[L'Association pour le Soutien du Théâtre privé](#), membre du TMNlab, publie une étude sur “les usages du numérique dans le spectacle vivant théâtral”.

[Usages-du-numerique-dans-le-spectacle-vivant-theatral-ASTP-light-2023-1Télécharger](#)

Organisme d'intérêt général de la filière théâtrale privée, l'ASTP s'est investi d'une mission d'observation de la profession : c'est dans ce cadre qu'elle a mené, à l'été 2022, une enquête sur les habitudes et les attentes en matière d'usages numériques à la fois parmi les théâtres privés, adhérents ou non de l'ASTP, et auprès de spectateurs de théâtre.

Cette enquête vient compléter l'[État des lieux du numérique](#) mené par le TMNLAB en 2021.

Un café TMNlab consacré à la présentation de l'étude

Jeudi 11 mai, les membres adhérents du TMNlab étaient invités à découvrir cette étude commentée par :

- Anne-Claire Gourbier, déléguée générale de l'ASTP
- Aurélie Bouillot, auteur de l'étude
- David Roux – Responsable des Théâtres Parisiens Associés

> [accéder à la restitution](#) (réservée aux membres adhérents)