

Étude de l'ASTP sur « les usages du numérique dans le spectacle vivant théâtral »

Posted on 11 mai 2023 by Clément Coustenoble

L'Association pour le Soutien du Théâtre privé, membre du TMNlab, publie une étude sur “les usages du numérique dans le spectacle vivant théâtral”.

[Usages-du-numerique-dans-le-spectacle-vivant-theatral-ASTP-light-2023-1Télécharger](#)

Organisme d'intérêt général de la filière théâtrale privée, l'ASTP s'est investi d'une mission d'observation de la profession : c'est dans ce cadre qu'elle a mené, à l'été 2022, une enquête sur les habitudes et les attentes en matière d'usages numériques à la fois parmi les théâtres privés, adhérents ou non de l'ASTP, et auprès de spectateurs de théâtre.

Cette enquête vient compléter l'[Etat des lieux du numérique](#) mené par le TMNLAB en 2021.

Un café TMNlab consacré à la présentation de l'étude

Jeudi 11 mai, les membres adhérents du TMNlab étaient invités à découvrir cette étude commentée par :

- Anne-Claire Gourbier, déléguée générale de l'ASTP
- Aurélie Bouillot, auteur de l'étude
- David Roux - Responsable des Théâtres Parisiens Associés

> [accéder à la restitution](#) (réservée aux membres adhérents)