Une ressource publiée sur tmnlab.com

« L'Écothèque » de l'Augures Lab Scénogrrrraphie : une plateforme numérique collaborative pour « Penser la scénographie dans un monde fini »

Posted on 3 mai 2023 by Garance Potier

> « ***Penser la scénographie dans un monde fini, c'est reconnaître l'urgence écologique et acter la nécessité de changer nos pratiques professionnelles. À notre échelle, nous, acteur•rices de la création, de la production, de la recherche et du réemploi dans le secteur culturel, souhaitons agir en mutualisant nos compétences et nos expériences.*** »
>
> *– Extrait de la charte des membres de l'Augures Lab Scénogrrrraphie –*

Dans un secteur en proie aux défis environnementaux, le secteur culturel n'échappe pas à la nécessité de repenser ses pratiques pour minimiser son impact écologique. L'*Augures Lab Scénogrrrraphie, un réseau professionnel, collaboratif et prospectif*, vise à rendre plus accessibles les pratiques écoresponsables dans le domaine de la scénographie en explorant et en développant des pratiques. Ce projet rassemble des acteurs de divers corps de métiers liés à la scénographie, notamment les arts visuels et les arts vivants, au niveau national. En intégrant des principes d'économie circulaire et d'écologie culturelle territoriale, l'*Augures Lab Scénogrrrraphie* cherche à apporter des solutions concrètes pour un avenir culturel durable. Mais quels sont les origines, les enjeux et les perspectives d'avenir de ce projet innovant qui vise à transformer le secteur de la scénographie ?

Les origines du projet ?

Le projet est né en pleine crise sanitaire, lorsque les acteurs culturels ont pris conscience la nécessité de penser de nouvelles pratiques professionnelles sous le prisme de l'écoresponsabilité. Cette prise de conscience a donné naissance à une envie de partager et d'interroger les pratiques scénographiques, en particulier celles ayant un impact sur l'environnement. Les fondateurs du projet ont alors créé un réseau pour rassembler les professionnels du secteur culturel concernés par l'écoscénographie et la transition écologique.

L'*Augures Lab Scénogrrrraphie* a obtenu le financement du *Programme d'investissements d'avenir (PIA)* *France 2030 « Alternatives Vertes »*, qui a permis au projet de bénéficier de

ressources supplémentaires pour développer ses activités, renforcer son réseau et concrétiser ses ambitions. Grâce à ce soutien, *L'Augures Lab Scénogrrrraphie* est aujourd'hui en mesure de mener des actions concrètes pour promouvoir l'écoscénographie et encourager la transition écologique dans le secteur culturel.

Ses ambitions ?

L'Augures Lab Scénogrrrraphie a pour ambition de mutualiser les compétences et les expériences des acteurs culturels pour répondre aux défis environnementaux et créer une dynamique de coopération entre les différents métiers de la scénographie et les disciplines artistiques. En d'autres termes, le projet s'inscrit dans une démarche de recherche-action et de partage des connaissances pour favoriser le développement de l'écoscénographie et d'une écologie culturelle territoriale.

Dans cette perspective que l' *Augure Lab Scénogrrrraphie* s'appuie sur quatre principes directeurs, *librement inspirés des 4R de l'économie circulaire* (refuser, réduire, remplacer, réutiliser) :

- ***Réduire l'impact environnemental*** : Le projet vise à développer une écologie culturelle territoriale et à promouvoir la sobriété dans la mise en œuvre des projets scénographiques. L'objectif est de minimiser l'empreinte écologique du secteur culturel en encourageant des pratiques plus respectueuses de l'environnement.
- ***Réveiller nos imaginaires*** : L'*Augures Lab Scénogrrrraphie* souhaite stimuler la créativité et l'innovation en matière d'écoscénographie. Le projet vise à mettre en valeur des démarches innovantes, à encourager les acteurs culturels, à repenser leur manière de concevoir et de réaliser des scénographies.
- ***Rassembler nos énergies*** : Le projet cherche à créer une dynamique de coopération entre les différents métiers de la scénographie et les disciplines artistiques. L'idée est de mutualiser les compétences et les expériences pour favoriser l'émergence de solutions durables et adaptées aux enjeux environnementaux actuels.
- ***Repenser nos métiers*** : L'Augures Lab Scénogrrrraphie vise à développer un accès facilité au réemploi et à permettre une montée en compétences par la pratique et l'échange de connaissances. Le projet cherche ainsi à encourager les acteurs culturels à adopter des pratiques professionnelles plus durables et respectueuses de l'environnement.

La plateforme numérique collaborative : « L'Écothèque«

L'Augures Lab Scénogrrrraphie travaille sur le développement de L'***Écothèque***, une plateforme numérique collaborative centrée sur l'écoscénographie. Cette plateforme s'adresse à tous les professionnels du secteur culturel, allant de la conception à la production. Elle a pour but d'offrir des solutions en référençant de manière géolocalisée des projets inspirants, des matériaux innovants et des acteurs de l'économie circulaire.

Objectifs visés par la plateforme

D'une part, **aider** les professionnels à prendre des décisions éclairées en matière d'écoconception et à adopter plus rapidement des attitudes écologiques.

D'autre part, **fédérer** les acteurs culturels d'un même territoire autour des enjeux de transition écologique grâce à un outil géolocalisé.

Enfin, **favoriser le partage** des connaissances, des bonnes pratiques et des inspirations autour de l'écoconception et des matériaux durables.

Son fonctionnement ?

La plateforme L'*Écothèque* est donc conçue pour être alimentée par les professionnels du secteur culturel, qui peuvent contribuer de manière ouverte en partageant leurs projets, expériences et connaissances. Le contenu de la plateforme sera régulièrement examiné et validé par des experts indépendants afin d'assurer sa qualité et sa pertinence.

La version bêta de la plateforme est prévue à l'automne 2023, pour une mise en ligne en janvier 2024. Ce projet est piloté en partenariat avec Villette Makerz.

Tarifs

- Membres adhérent•es : de 5€ à 500€ selon statut
- Membres actif•ves : de 20€ à 2000€ selon statut

En savoir plus sur *Les Augures*

Partenaires

L'Augures Lab Scénogrrrraphie est soutenu par l'État dans le cadre du dispositif « Soutenir les alternatives vertes dans la culture » de la filière des industries culturelles et créatives (ICC) de France 2030, opéré par la Caisse des Dépôts. Il est également en partenariat avec Villette

Makerz, le Théâtre de l’Aquarium, 104factory – Le Centquatre Paris et Arviva.

