Une ressource publiée sur tmnlab.com

Création hybride : lancement de l’appel à projets SVSN 2023

Posted on 2 mai 2023 by Clément Coustenoble

Cet appel à projets par « Spectacle vivant, scènes numériques » s’adresse :

- **aux professionnels qui développent ou produisent une expérience artistique croisant spectacle vivant et technologies** ;
- **aux professionnels qui souhaitent présenter leur projet directement à des théâtres et lieux de diffusion français**, et bénéficier d’un soutien à la production.

Candidatez au prix « Spectacle vivant, scènes numériques »
avant le 17 mai 2023 !

Les pré-requis

- votre projet est porté par un producteur ou un co-producteur français
- votre projet allie spectacle vivant et technologies immersives et/ou interactives
- votre projet est en cours de développement / production
- vous êtes disponibles pour venir pitcher à Avignon les 12 et 13 juillet (frais de déplacement et hébergement pris en charge)

Autres informations – *Comment postuler ?*

À propos des rencontres « Spectacle vivant, scènes numériques »

Les rencontres SVSN se tiendront les 12 et 13 juillet au Grenier à Sel, en partenariat avec le Festival d’Avignon.

Au programme, deux journées de tables rondes, ateliers, échanges, démos autour de la rencontre entre spectacle vivant et expériences numériques – auxquelles le TMNlab est invité à participer.

« Spectacle vivant, scènes numériques » est co-organisé par Dark Euphoria, Le Grenier à Sel, la Villa Créative – Avignon Université et la French Tech Grande Provence, dans le cadre du Festival d’Avignon, avec le soutien du Centre national du cinéma et de l’image animée et du Ministère de la Culture. Le prix SVSN est organisé en partenariat avec le SNSP – Syndicat National des Scènes Publiques.