

# MTL Connect 2021 : « La métadonnée sans frontières »

Posted on 28 janvier 2022 by Clément Coustenoble

Sous le thème « Renaissance », la troisième édition du [MTL connecte : La Semaine numérique de Montréal](#) s'est tenue au mois d'octobre 2021, et avec elle les [Rendez-vous France-Québec sur la découvrabilité en ligne des contenus culturels francophones](#).

En amont de la [Rencontre TMNlab autour des enjeux de la donnée](#) où est invité [Eudes Peyre](#), Chargé de mission ressources et développement numérique à la Réunion des Opéras de France, découvrez son intervention autour du sujet « **Les métadonnées au service d'une meilleure visibilité des contenus et reconnaissance des artistes** »

*L'enrichissement et la structuration des métadonnées liées aux contenus culturels permettent non seulement d'en assurer une meilleure visibilité, mais aussi de reconnaître l'ensemble des artistes associés à ces contenus. Comment gérer au mieux ses métadonnées ? Comment les mettre au service de sa promotion ? Quelles méthodes privilégier ?*

Avec Frédérique Dubé (Productions Rhizome), Louise Brunet (Culture Laval), Eudes Peyre (Réunion des Opéras de France) et Clément Laberge (A10S inc).