Restitution : « Mise en perspective des pratiques culturelles numériques d'aujourd'hui »

Posted on 16 juillet 2021 by Clément Coustenoble

Jeudi 1er avril 2021, Act'art77 et le Collectif Scènes 77 organisaient le webinaire : « Mise en perspective des pratiques culturelles numériques d'aujourd'hui », fruit d'un travail commun sur la question du numérique, de son impact dans nos vies et dans nos métiers.

La restitution de ce webinaire, présenté par Laure Guazzoni, **est en ligne**.

I – De quoi parlons-nous ? État des lieux

- **Anne Jonchéry** – Chercheuse au DEPS, Département des études , de la prospective et des statistiques du Ministère de la Culture, co-autrice du rapport "Pratiques culturelles en temps de confinement".
- **Marion Denizot** – Chercheuse, professeure des Universités en études théâtrales, directrice du Master 2 Médiation du spectacle vivant à l'ère du numérique – Université de Rennes.
  [Suite à un empêchement de dernière minute, Marion Denizot n'a pas pu intervenir directement, lors de cette Journée rencontre. La vidéo de son intervention nous a été partagée par le TMNLab.]
- **Clément Coustenoble** – Chef de projet Communauté TMNLab / Laboratoire Théâtres Médiations Numériques

II – Des retours d'expériences en partage et les limites éprouvées : équipements, modèle économique, compétences, empreinte écologique, etc.

- **Céline Berthoumieux** – Directrice de ZINC PRODUCTION et co-directrice de la Biennale Chroniques, Biennale des Imaginaires Numériques.
- **Juliette Kaplan** – Directrice du Pôle Public et Communication au Grand T, théâtre de Loire-Atlantique, Nantes
- **Stéphanie Aubin** – Directrice de la Maison des Métallos, Paris.

Retrouvez également l'ensemble des liens et ressources liés aux interventions, accompagné de la restitution des ateliers.