

Rencontre Artcena : Les liens avec les publics à l'heure du Covid

Posted on 6 juillet 2020 by Anne Le Gall

La fermeture des lieux de spectacles et l'impossibilité de tout rassemblement y compris dans la rue oblige à inventer d'autres liens au public. Un spectacle sans spectateur ? Pourquoi et comment maintenir le lien avec le public ? Quelle est la nature de ce lien, de cette communauté qui se rassemble dans le lieu théâtre ? La mise en ligne de captations de spectacles peut-elle remplacer la venue au théâtre ? Comment articuler le virtuel et le présentiel ? Les écrans peuvent-ils servir à la transmission, à lever le rideau sur le non-visible du spectacle, sur la fabrique de l'art ?

Retrouvez l'enregistrement de la rencontre LABO#1 organisée par Artcena.

A propos de LABO Artcena

Le 17 juin 2020, ARTCENA a ouvert un laboratoire sur la fabrique du spectacle vivant qui rassemble des penseurs, des artistes et des professionnels. Il s'agit de mener ensemble une réflexion sur ce que la situation exceptionnelle imposée par la crise sanitaire du Covid-19 nous oblige à changer, à inventer dans nos façons de penser et de faire l'art et la culture.