Une ressource publiée sur tmnlab.com

Les mutations numériques du spectacle vivant : compte-rendu de la rencontre du Forum Entreprendre dans la Culture 2018

Posted on 12 août 2018 by Lucie Pivet

A l'occasion du Forum Entreprendre dans la Culture 2018, la DGCA organisait une rencontre professionnelle autour des mutations numériques du spectacle vivant, animée par Eli Commins, chargé des politiques numériques à la Direction Générale de la Création Artistique au Ministère de la Culture.

Intervenants :

- Arthur Lenoir, directeur de la communication numérique de la Comédie-Française
- Olivier Schnoering, directeur de la communication et des publics du Théâtre de l'Odéon
- Anne Le Gall, cofondatrice et présidente du TMNlab
- Eddie Aubin, président de MyOpenTickets

Découvrez la captation sonore de la rencontre :

Retrouvez également le compte-rendu rédigé par Eddie Aubin sur MyOpenTickets.