Une ressource publiée sur tmnlab.com

Restitution TMNlab #14 : Digitalisation des métiers et des organisations, vision stratégique et impact managérial

Posted on 3 mai 2018 by Hélène Cominéas

Lundi 9 avril 2018, nous organisions une Rencontre à la MC93 pour questionner la transformation des institutions à l'ère numérique. Le TMNlab / laboratoire Théâtres & Médiations numériques souhaite ouvrir un chantier de réflexion sur cette digitalisation, ses enjeux, ses méthodes, ses problématiques. Ce premier rendez-vous nous a permis de commencer à explorer un champ des possibles, en premier lieu le socle d'une transformation numérique – le projet de direction – et en s'intéressant aux premiers acteurs de la conduite du changement : les équipes en place.

Réécoutez les intervenants invités pendant la matinée.

Eli Commins, chargé de la coordination de la politique numérique à la DGCA – Ministère de la Culture, ancien directeur-adjoint de La Panacée, Centre de Culture Contemporaine de Montpellier, avec qui nous évoquerons et questionnerons les « nouveaux » modèles d'organisation du travail à l'ère numérique

Catherine Blondeau, directrice du Grand T à Nantes, porteuse d'un chantier de réorganisation managériale profond développé depuis son arrivée en 2011

Jean-Yves Crochemore, directeur des relations extérieures et de la communication du Quartz à Brest, qui évoquera la réorganisation de son service entre 2016 et 2017
[en raison d'une impossibilité de venir à Paris, Jean-Yves Crochemore est intervenu brièvement par téléphone au cours de la rencontre]

Puis la suite des échanges :