Une ressource publiée sur tmnlab.com

Comique-a-thon : l'Opéra Comique utilise le crowdsourcing pour nourrir sa page Wikipédia

Posted on 13 mars 2018 by Chrystel Folcher Bouby

L'Opéra Comique fait du crowdsourcing et en appelle à sa communauté pour développer sa page Wikipédia. Au cours d'un « marathon d'édition », les spectateurs et autres curieux pourront activement participer à la mise en ligne et à la création de contenu publiés sur la célèbre plateforme libre.

« Que vous soyez spécialiste de l'architecture de la salle Favart, d'Offenbach, ou passionné des incendies qui ont ravagé le théâtre, vous êtes le bienvenu. L'équipe de l'Opéra Comique, et Agnès Terrier, dramaturge, seront présents pour répondre à vos questions, animer des visites du lieu et vous vous faire découvrir la magie de la salle Favart. 300 ans d'histoire, de photos, de gravures, d'œuvres lyriques ne demandent qu'à quitter les archives du théâtre pour être racontés au plus grand nombre. Venez, avec votre ordinateur, pour nous aider à numériser l'histoire tricentenaire du théâtre. »

Vous pouvez participer à cet événement prévu samedi 17 mars 2018 à partir de 10h.

> voir l'événement sur le site du théâtre