Restitution TMNlab #11 : numérique dans les théâtres, où en sommes-nous ?

Posted on 11 décembre 2017 by Anne Le Gall

En novembre 2016, nous organisions notre 11e rencontre TMNlab au Théâtre du Rond-Point à l'occasion de la publication de l'État des lieux du numérique dans les théâtres, mené pendant 1 an avec l'Université de Rennes 2, avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication..

Participant.e.s :

- Marion Denizot, maître de conférences spécialiste des politiques culturelles et des enjeux de médiation (Université Rennes 2),
- Christine Petr, professeure et spécialiste du comportement des consommateurs de la culture (Université de Bretagne Sud)
- Eli Commins, chargé de la coordination des politiques multimédia et de la numérisation (DGCA, Ministère de la Culture et de la Communication)
- Séverine Bouisset et Anne Le Gall, qui ont dirigé ce projet pour le TMNlab

Retrouvez ci-dessous la captation de la première partie (matinée) :