

Développement culturel des territoires numériques : le mémo de la Nacre

Posted on 10 juin 2015 by Anne Le Gall



Quelques jours avant notre rencontre autour de la question de la place de l'institution théâtrale et culturelle dans la smart city, ou territoire connecté et collaboratif de demain, nous publions ce mémo proposé par la Nacre (Agence pour le Développement du Spectacle Vivant en Rhône Alpes) en mai 2015. Le lien avec les théâtres n'est pas toujours évident mais la première partie montre que les expérimentations en matière de territoires numériques ne concernent pas seulement les villes, mais aussi les territoires ruraux.

Sur internet, il existe d'innombrables ressources sur l'art et la culture numérique ainsi que sur les politiques culturelles et le numérique. Beaucoup de plateformes de veille travaillent à recenser tout ce qui se publie sur le numérique et le secteur de la culture. Dans cette fiche mémo, nous avons essayé de ne sélectionner que les ressources les plus pertinentes notamment au regard de la rencontre professionnelle : « Comment le développement culturel des territoires ruraux peut-il s'appuyer sur le numérique ? ».

> [Lire le mémo \(PDF\)](#)