

# Restitution #TMNlab03 : Les participants

Posted on 13 juin 2014 by Anne Le Gall

**Organisée à l'Avant Seine / Théâtre de Colombes le 22 mai 2014, la 3ème rencontre du TMNlab a réuni une vingtaine de personnes autour du thème « Sensibiliser l'institution théâtrale à l'innovation numérique dans les métiers non artistiques », dans une forme que nous avons voulue nouvelle. La Rencontre a débuté par une conférence pour se poursuivre par un moment de brainstorming collectif.**

*Voici le compte-rendu de cette soirée de travail en quatre parties : Partie 1 : Les participants / Partie 2 : Des pistes pour favoriser l'innovation professionnelle / Partie 3 : Discuter pour construire et défendre un projet / Partie 4 : Aller plus loin / des initiatives à découvrir*

## Théâtres :

[Coline Arnaud](#) / l'Avant Seine / Théâtre de Colombes (92)  
[Nolwenn Bihan](#) / TU Nantes (44)  
Christiane Boua / Théâtre Jean Arp de Suresnes (92)  
[Séverine Bouisset](#) / Théâtre Jean Arp de Suresnes (92)  
[Ghislain Coumes](#) / Scène Nationale 61  
[Sébastien Daniel](#) / Théâtre Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois (93)  
[Mathilde Delahaye](#) / Théâtre de la Cité Internationale (75)  
[Chrystel Folcher Bouby](#) / Théâtre des Champs-Élysées (75)  
Fanny Gauthier / Théâtre de l'Odéon (75)  
[Charlotte Jeanmonod](#) / Théâtre du Rond-Point (75)  
Camille Jeannet / Théâtre Jean Arp de Suresnes (92)  
Karine Joyeux / CDN de Sartrouville (78)  
[Anne Le Gall](#) / l'Avant Seine / Théâtre de Colombes (92)  
[Héloïse Lecomte](#) / Théâtre de la Cité Internationale (75)  
[Constance Pascal](#) / Théâtre Jean Arp de Suresnes (92)  
[Julia Passot](#) / Théâtre du Rond-Point (75)  
Cécile Salmon / l'Avant Seine / Théâtre de Colombes (92)  
[Antoine Vieillard](#) / Théâtre Athénée Louis Jouvret (75)

## Institutions culturelles hors théâtre :

[Lucile Bichet](#) / RMN Grand Palais (75)  
[Fanny Debray](#) / Compagnie CF Bénaïm (94)  
[Gilles Duffau](#) / Cinémathèque française (75)  
[Caroline Palmier](#) / IRCAM (75)

## Autres :

[Thérèse Lemarchand](#) / Culture Time  
[Marie Melmoux](#) / Intervenance  
[Sophie Tan-Ehrhardt](#) / Freelance / Signe de Sens  
Carole Willemot / AlterMachine